

ZASADY OCENIANIA PRACY UCZNIA NA ZAJĘCIACH PLASTYKI.

Obligatoryjność nauczania plastyki w zakresie praktyki jak i teorii powinna znajdować wyraz w systemie oceniania wyników w obu tych zakresach, z wyprowadzeniem średniej w ocenach półrocznych i rocznych.

Takie czynniki jak: aktywny udział w zajęciach plastycznych, pomysłowość, niekonwencjonalność rozwiązań, a w szczególnych przypadkach nie budzący wątpliwości „artyzm”, lub z drugiej strony - lekceważenie zajęć, rozproszenie uwagi, nie wykonanie pracy, albo wykonanie jej „byle zbyć”, mogą służyć jako kryteria regulujące w górę lub w dół ocenę okresową lub roczną.

KRYTERIA OCENIANIA:

- **celująca** – w działalności plastycznej kompletne, staranne i niekonwencjonalne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych, żywe zainteresowanie twórczością swobodną i ewentualnym uczestnictwem w konkursach plastycznych; umiejętne wykorzystanie tzw. predyspozycji wrodzonych; zauważalne zainteresowanie sztuką, pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, uzupełnianych informacjami z innych źródeł oraz bardzo dobrą znajomość zabytków miejscowych.
- **bardzo dobra** – staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych i zaangażowanie w twórczości swobodnej; czynny udział w zajęciach lekcyjnych; pełne przyswojenie wiadomości objętych programem oraz staranne prowadzenie zeszytu przedmiotowego.
- **dobra** – dość staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych, zaangażowanie w twórczości swobodnej; skupiony udział w lekcjach, dobre przyswojenie wiadomości objętych programem.
- **dostateczna** – poprawne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych oraz poprawne zaangażowanie w twórczości swobodnej po zachęcie ze strony nauczyciela; niepełne opanowanie materiału objętego programem, luki w wiadomościach o charakterze szczególnym.
- **dopuszczająca** – zgodnie z postawionym tematem, ale niechlujne wykonanie ćwiczeń obligatoryjnych; bierność w zajęciach lekcyjnych; spore luki w wiadomościach objętych programem.
- **niedostateczna** – notoryczne nie przygotowanie się do lekcji, brak zainteresowania się przedmiotem, nie wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych, luki w wiadomościach trudne do uzupełnienia.