

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE Z MUZYKI

Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim:

- poziom uzdolnień i predyspozycji muzycznych ucznia,
- indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań muzycznych,
- postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań,
- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej i wiadomości z teorii muzyki,
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań muzycznych.

Przedmiotowy system oceniania ma na celu:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce,
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- dostarczanie nauczycielowi, rodzicom (opiekunom) informacji o postępach, trudnościach, uzdolnieniach ucznia,
- umożliwiać nauczycielowi doskonalenie organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej,
- uświadamiać uczniom braki w zakresie wiedzy oraz wdrażać do samokontroli.

Obszary aktywności uczniów podlegające ocenie.

Wiedza -zapamiętanie i rozumienie wiadomości teoretycznych zdobytych podczas lekcji oraz nauki własnej.

Umiejętności -wykorzystywanie wiedzy teoretycznej w praktyce, prawidłowa interpretacja i samodzielne rozwiązywanie problemów związanych z przedmiotem, poprawne korzystanie z pomocy dydaktycznych, umiejętność pracy w grupie.

Postawy -samodzielność i aktywność podczas lekcji, kreatywne podejście do zadań i problemów, prowadzenie zeszytu przedmiotowego, odrabianie zadań domowych, artystyczna działalność pozalekcyjna.

Narzędzia pomiaru:

- sprawdziany, kartkówki (z ostatnich 2 lekcji),
- odpowiedzi ustne (z ostatniej lekcji),
- referaty,
- indywidualne prace,
- prace i projekty wykonane w grupie,
- zeszyt przedmiotowy,
- zadania domowe,
- aktywność ucznia na lekcji,
- uczestnictwo w konkursach i olimpiadach związanych z przedmiotem,
- prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego.

Kryteria oceny poszczególnych form aktywności.

Prace pisemne:

Wszystkie sprawdziany, kartkówki, mają przyporządkowaną liczbę punktów do zadań. Ustalając odpowiednią ilość punktów do oceny, określono procentowe progi poszczególnych ocen:

OCENY	PROCENTY- UDZIAŁ PUNKTÓW
bardzo dobry	100%-86% punktów
Dobry	85%-71% punktów
Dostateczny	70%-51% punktów
Dopuszczający	50%-31% punktów
Niedostateczny	30%-0% punktów

Prace indywidualne lub grupowe:

Przy ocenie prac bierze się pod uwagę:

- zgodność tematyczną
- poprawność
- zaangażowanie
- estetykę wykonania

Odpowiedź ustna:

Przy ocenie odpowiedzi ustnej bierze się pod uwagę:

- zawartość merytoryczną wypowiedzi
- stosowanie języka przedmiotu
- umiejętność formułowania myśli i uzasadniania poglądów

Aktywność ucznia:

Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem. Odpowiedniej liczbie plusów przyporządkowana jest ocena (za każde 3 plusy - ocena bardzo dobra). Każdy uczeń może zdobyć na jednej lekcji dowolną liczbę plusów. Gromadzenie plusów może odbywać się przez kilka kolejnych lekcji; nie wyklucza to zdobycia ocen.

Przez aktywność ucznia rozumie się również dobrowolne przygotowanie fragmentów lekcji. Uczeń ma wówczas możliwość zdobycia oceny nie niższej niż dobrej.

Aktywność ucznia na lekcjach uzależniona jest w dużej mierze od posiadanych narzędzi i materiałów typu: zeszyt przedmiotowy, zeszyt nutowy, blok rysunkowy, itp. Jeżeli brak jakichkolwiek z wymienionych materiałów uniemożliwia pracę na lekcji traktowane jest to jako „nieprzygotowanie” i zaznaczone w dzienniku w postaci minusa (za każde 3 minusy- ocena niedostateczna).

Artystyczna działalność pozalekcyjna:

Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami częściowymi:

- za udział w konkursach i olimpiadach na różnych etapach;
- prezentowanie swoich prac i umiejętności na forum publicznym w szkole i poza nią;
- za aktywny udział w szkolnych i pozaszkolnych kołach zainteresowań o charakterze artystycznym ;
- reprezentowanie szkoły w przedsięwzięciach o charakterze artystycznym.

Zeszyt przedmiotowy:

W każdym semestrze zeszyt ucznia podlega ocenie, na którą składa się:

- kompletność i systematyczność prowadzonych notatek
- poprawność wykonywania ćwiczeń lekcyjnych, szkiców, schematów
- kompletność zadań domowych
- czytelność i estetyka prowadzonych notatek

Brak zeszytu, gdy sprawdzane jest zadanie domowe, traktowane jest jako brak zadania domowego.

Zadanie domowe:

Przy ocenianiu samodzielnej pracy domowej ucznia bierze się pod uwagę:

- zawartość rzeczową,
- prawidłowość formy wykonania,
- wkład własnej pracy.

Kryteria oceny semestralnej i rocznej.

Ocena celująca-

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami,
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych,
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

Ocena bardzo dobra-

- uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym :
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- uczestniczył w artystycznym życiu szkoły,
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

Ocena dobra-

- uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- dbał o estetykę własną i otoczenia,
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności,
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

Ocena dostateczna-

- uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- pracował niesystematycznie,
- uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie,
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy,
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

Ocena dopuszczająca-

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,
- nie uczestniczył w dyskusjach,
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

Ocena niedostateczna-

- uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:
- lekceważąco odnosił się do przedmiotu,
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczna ilość lekcji,
- nie wykazał chęci poprawy.

Ocena semestralna i końcoworoczna jest wyznacznikiem wiedzy, umiejętności i postaw ucznia w zakresie przedmiotu. Wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w danym semestrze, nie jest jednak średnią arytmetyczną tych ocen.